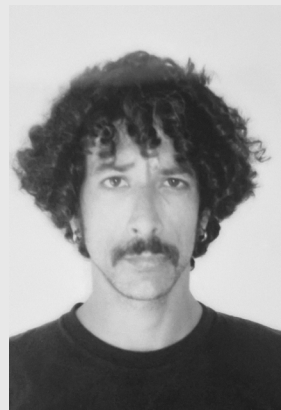


DANIEL ONRUBIA APARICIO

Productor Creativo / Supervisor Musical



SOBRE MÍ

Productor creativo con experiencia interdisciplinar en cine, publicidad, arte y cultura digital.

Especializado como supervisor musical - negociación de derechos, dirección creativa musical, supervisión de sincronización - con formación en humanidades y antropología social y cultural.

Responsable y coordinador de producciones audiovisuales para productoras, agencias de marketing global y estudios independientes, de cine y publicidad.

HABILIDADES

Producción audiovisual

Conceptualización y redacción creativa

Dirección y realización

Supervisión musical

Coordinación de equipos

Proyectos artísticos y culturales

FORMACIÓN

Máster en Comisariado de Arte Digital y Nuevos Medios

ESDi · Universitat Ramon Llull / 2022 – 2023

Erasmus; Arte, Estética y Cultura Visual

King's College London / 2014 – 2015

Grado en Humanidades - Estética del Arte

Universitat Pompeu Fabra / 2012 – 2016

Grado en Antropología Social y Cultural

Universitat de Barcelona / 2009 – 2012

Artes Culinarias y Gestión

Escuela Hofmann / 2018 – 2020

IDIOMAS

Catalán / nativo

Español / nativo

Inglés / C2 Proficiency

Francés / C2 DALF

CONTACTO

Barcelona

+34 697 875 024

doa.aparicio@gmail.com

EXPERIENCIA

Supervisor Musical

Dichosa (Trafalgar), MONA Music Studio, Suffo Moncloa (Louis Vuitton, Dior), Eliot Lee Hazel (Afterlife), James Marcus Haney (Coldplay) y Peter Doherty/The Libertines (Vida, FIB, Primavera Sound), Transversal (3Cat)

2025 – Actualidad

Productor Creativo

WPP- Hogarth (VML)

2025 – 2026

Realización Audiovisual (AD)

Canada, La Cosa, Mamma Team, 24/7, Western, ALANA, Blur

2018 – 2026

Coordinador de Producción, Location Scout, Fixer

Dior, Nike, Carolina Herrera, Zalando, Cupra, Veuve Clicquot, Estrella Damm, 3Cat, Scuffers, H&M

2018 – 2026

Representante de artistas, programador y curador cultural

Suffo Moncloa, Eliot Lee Hazel, James Marcus Haney, Noah Pharell, Denisse Ariadna Pérez, Cameron Michel Matthew Mills, Noemí Elias Bascuñana

2023 – 2025

Comisario de arte · Galerista

Fousion Gallery

2023 – 2024

Redactor creativo

Insight Out, LOOP Festival, ISEA

2021 – 2023

Project Manager Editorial

Edigol Ediciones, Geointeractiva

2017 – 2020

Producción culinaria creativa y Chef

Les Cols (2 estrellas Michelin), Lovage, Talla, Hofmann

2017 – 2026